

DU 1 AU 7 OCTOBRE	Merc. 1	Jeudi 2	Vend. 3	Sam. 4	Dim. 5	Lundi 6	Mardi 7
MARY ANNING	15 h 00				15 h 00		
L'INTÉRÊT D'ADAM	18 h 00	18 h 00				20 h 30	18 h 00
CONNEMARA	20 h 30		18 h 00	20 h 30			15 h 00
NINO		20 h 30		17 h 30	20 h 30	18 h 00	
REGARDE			20 h 30	15 h 00	17 h 30	14 h 30	20 h 30

DU 8 AU 14 OCTOBRE	Merc. 8	Jeudi 9	Vend. 10	Sam. 11	Dim. 12	Lundi 13	Mardi 14
MARY ANNING	15 h 00				15 h 00		
L'HOMME QUI A VU L'OURS QUI A VU L'HOMME	18 h 00			20 h 30	17 h 30	14 h 30	20 h 30
LES TOURMENTÉS	20 h 30	18 h 00				20 h 30	18 h 00
DALLOWAY		20 h 30	18 h 00		20 h 30		15 h 00
UNE PLACE POUR PIERROT			20 h 30	15 h 00		18 h 00	
LA BANQUIÈRE				17 h 30			

**Vendredi 10 octobre à 20h30 : Ciné rencontre. UNE PLACE POUR PIERROT** de Hélène Médigue. En présence du Dr **Isabelle AMADO**, psychiatre, responsable du programme thérapies psychosociales et autisme en Ile de France. **Tarif unique : 5,50 €.**

**Samedi 11 octobre à 17h30 : LA BANQUIÈRE** de Francis Girod. Dans le cadre de « Caro Ennio », cycle consacré à Ennio Morricone. **Tarif unique : 5,50 €.**

## PROCHAINEMENT



<b>TARIF</b>	Adhésion CINECITE <b>14 €/an</b> / tarif adhérent : <b>5 €</b>		
	De 3 ans à - 14 ans : <b>4,50 €</b>	Étudiants : <b>5,50 €</b>	Plein tarif : <b>7 €</b>
	Ciné-rencontre : <b>5,50 €</b> (sauf adhérent, CE et - de 14 ans)		
	Supplément 3D ... 1 € (à payer en caisse pour les tickets CE, cinéchèques, ebillets, invitations, pass-cinéma...)		



Imprimé par nos soins, ne pas jeter sur la voie publique.

# LE PHÉNIX

33, rue d'Abrantès - 21500 MONTBARD  
03 80 92 49 00 - contact@cinemalephenix.com

[cinemalephenix.com](http://cinemalephenix.com)

## Du 1 au 14 octobre



**CINÉMA ART ET ESSAI / LABEL JEUNE PUBLIC**

SALLE CLIMATISÉE / ACCESSIBLE AUX PERSONNES HANDICAPÉES

## CONNEMARA (France)



De : Alex Lutz (UNE NUIT, GUY)  
Avec : Mélanie Thierry, Bastien Bouillon, Jacques Gamblin...

Issue d'un milieu modeste, Hélène a quitté depuis longtemps les Vosges. Aujourd'hui, elle a la quarantaine. Un burn-out brutal l'oblige à quitter Paris, revenir là où elle a grandi, entre Nancy et Epinal. Elle s'installe avec sa famille, retrouve un bon travail, la qualité de vie en somme... Un soir, sur le parking d'un restaurant franchisé, elle aperçoit un visage connu, Christophe Marchal, le bel Hockeyeur des années lycées. Christophe, ce lointain objet de désir, une liaison qu'Hélène n'avait pas vue venir... Dans leurs étreintes, ce sont deux France, deux mondes désormais étrangers qui rêvent de s'aimer.



DRAME  
1h55

## L'INTÉRÊT D'ADAM (Belgique, France)



De : Laura Wandel (UN MONDE)  
Avec : Léa Drucker, Anamaria Vartolomei, Jules Delsart...

Face à la détresse d'une jeune mère et son fils, une infirmière décide de tout mettre en œuvre pour les aider, quitte à défier sa hiérarchie.  
**Un film chaleureux et captivant qui montre le malaise hospitalier en toile de fond d'un drame intime.**



DRAME  
1h20

## DALLOWAY (France, Belgique)



De : Yann Gozlan (BOITE NOIRE, UN HOMME IDÉAL)  
Avec : Cécile de France, Mylène Farmer, Lars Mikkelsen, Frédéric Pierrot, Anne Mouglaïis...

Clarissa, romancière en mal d'inspiration, rejoint une résidence d'artistes prestigieuse à la pointe de la technologie. Elle trouve en Dalloway, son assistante virtuelle, un soutien et même une confidente qui l'aide à écrire. Mais peu à peu, Clarissa éprouve un malaise face au comportement de plus en plus intrusif de son IA, renforcé par les avertissements complotistes d'un autre résident. Se sentant alors surveillée, Clarissa se lance secrètement dans une enquête pour découvrir les réelles intentions de ses hôtes.

**Un thriller efficace et captivant sur l'emprise de l'I.A., savoureux mélange d'angoisse et de plaisir.**

DRAME, SCIENCE FICTION  
1h50

## MARY ANNING (Belgique, Suisse, France)



De : Marcel Barrilli

Dans l'Angleterre du XIXe siècle, Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles, qu'elle cherche avec son père sur la plage, pour ensuite les vendre aux touristes. La mort soudaine du père jette la famille dans le désarroi : sans une source financière, ils vont bientôt devoir quitter leur maison et pire encore, pour Mary, sa bien aimée plage aux fossiles. Mais avant de mourir, son père lui a laissé un mystérieux message qui pourrait l'amener à bouleverser bien de choses...



ANIMATION  
Conseillé à partir de 6 ans  
1h10

## LA BANQUIÈRE (France)



De : Francis Girod (L'ÉTAT SAUVAGE, LE TRIO INFERNAL)  
Avec : Romy Schneider, Marie-France Pisier, Claude Brasseur, Jean-Louis Trintignant...

Emma Eckhart, issue d'un milieu modeste, réussit, dans l'entre-deux-guerres, une fulgurante ascension et se trouve à la tête d'une banque et d'un journal financier spécialisé dans l'épargne populaire. Elle sera victime d'une machination politico-financière.

**Un grand film devenu un classique avec un casting impressionnant et une Romy Schneider dans un de ses meilleurs rôles. Le tout sublimé par sa musique très inspirée d'Ennio Morricone.**

COMÉDIE DRAMATIQUE  
Sorti en 1980  
2h05

## NINO (France)



De : Pauline Loquès  
Avec : Théodore Pellerin, William Lebghil, Salomé Dewaels...

Dans trois jours, Nino devra affronter une grande épreuve. D'ici là, les médecins lui ont confié deux missions. Deux impératifs qui vont mener le jeune homme à travers Paris, le pousser à refaire corps avec les autres et avec lui-même.

**Portrait sensible et délicat, toujours très juste et sans pathos, Nino charme autant qu'il émeut.**



DRAME  
1h35

## LES TOURMENTÉS (Belgique, France)



De : Lucas Belvaux (DES HOMMES, 38 TÉMOINS, CHEZ NOUS)  
Avec : Niels Schneider, Ramzy Bedia, Linh-Dan Pham...

Ça vaut quoi la vie d'un homme ? D'un homme comme lui. Un homme sans rien. Skender, ancien légionnaire, le découvrira bien assez tôt. "Madame", veuve fortunée et passionnée de chasse, s'ennuie. Elle charge alors son majordome de lui trouver un candidat pour une chasse à l'homme, moyennant un très juteux salaire. Skender est le gibier idéal. Mais rien ne se passera comme prévu...

**Adaptation du roman Les Tourmentés écrit par Lucas Belvaux.  
Un film noir, haletant et vénéneux, porté par des interprétations remarquables.**



DRAME  
Avertissement  
1h55

## REGARDE (France)



De : Emmanuel Poulain-Arnaud (LE TEST)  
Avec : Audrey Fleurot, Dany Boon, Ewan Bourdelles...

Chris et Antoine ont bien du mal à s'entendre depuis leur divorce. Mais, lorsqu'on leur annonce que leur fils de 16 ans est atteint d'une maladie rare, qui va lui faire perdre la vue, ils s'efforcent de mettre leurs rancœurs de côté. Les ex-conjoints embarquent leur fils pour des vacances inoubliables, bien décidés à lui offrir ses plus beaux souvenirs.

## UNE PLACE POUR PIERROT (France)



De : Hélène Medigue  
Avec : Marie Gillain, Grégory Gadebois, Patrick Mille...

Pierrot, 45 ans, est artiste et vit dans un foyer médicalisé. Déterminée à lui offrir une vie digne, sa sœur Camille le prend chez elle et se met en quête d'un endroit mieux adapté à sa différence. Le chemin est long mais c'est la promesse d'une nouvelle vie, au sein de laquelle chacun trouvera sa place.

**Un récit plein d'humanité et sensible, qui prend soin de parler de l'autisme avec justesse.**



COMÉDIE  
1h30

## L'HOMME QUI A VU L'OURS QUI A VU L'HOMME (France)



De : Pierre Richard  
Avec : Pierre Richard, Timi-Joy Marbot, Gustave Kervern...

Grégoire et Michel ne sont pas de la même génération mais ils sont unis par l'amitié, l'amour de la nature et une grande affection pour un ours échappé d'un cirque.